ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Цветоведение и колористика» по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль – Дизайн среды.

1. Целью изучения дисциплины изучения дисциплины является: формирование у будущих специалистов «глобального» цветового мышления и развитие индивидуальных, творческих возможностей каждого, привитие им профессиональных навыков работы с цветом в сочетании с любой формой и любым пространством, закономерностями цветовой композиции.

Формирование необходимых знаний в области архитектурно-дизайнерского проектирования пространств досуга, отдыха, проведения праздничных, выставочных мероприятий.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО бакалавриата.

Учебный курс «Цветоведение и колористика» является составным компонентом вариативной части по направлению подготовки «54.03.01 «Дизайн». Профиль курса обуславливает необходимость осуществления междисциплинарных связей с такими курсами, как «Живопись», «Композиция».

3. Планируемы результаты обучения по дисциплине (модулю).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-1	Способен применять практические умения и навыки в изобразительной деятельности и проектной графике.	ПК.Б-1.1. Представляет теоретические знания основ изобразительного искусства, проектной графики и графических редакторов. ПК.Б-1.2. Умеет применять теоретические основы в изобразительной деятельности, проектной графике и графических редакторах. ПК.Б-1.3. Владеет практическими навыками работы в изобразительной деятельности, проектной графике и графических редакторах. ПК.Б-1.4. Демонстрирует способность управления	**Знать:** основные теоретические знания основ изобразительного искусства, проектной графики и графических редакторов. **Уметь:** применять теоретические основы в изобразительной деятельности, проектной графике и графических редакторах. **Владеть:** практическими навыками работы в изобразительной деятельности, проектной графике и графических редакторах.

		цветовыми характеристиками для создания цветовых гармоничных сочетаний в творческой и профессиональной деятельности.	

4. Общая трудоемкость дисциплины 108 часов (3 зачетных единиц). Формы промежуточной аттестации: **экзамен** (5 семестр).

5. Разработчик: Чомаева Л.М., доц.

.